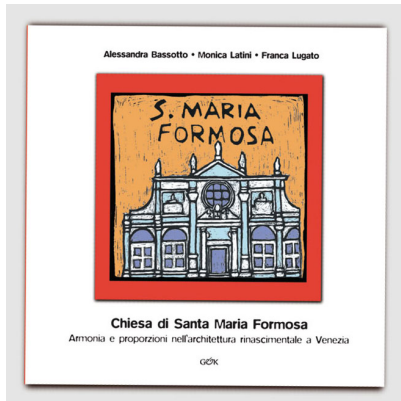


Armonia e proporzioni nell'architettura rinascimentale a Venezia



Eretta nel 1492, la chiesa di Santa Maria Formosa è il capolavoro architettonico di Mauro Condussi: con questa opera l'architetto affermò per la prima volta a Venezia i valori della visione plastico-spaziale toscana della rinascenza.

IN VENDITA NELLE CHIESE DEL CIRCUITO E NELLE MIGLIORI LIBRERIE A € 9,50

edito Gambier&Keller editori [[link](#)]